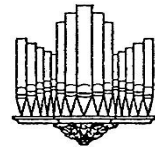


ORGEL UM ACHT

ORGAN CONCERT AT 8 P.M.



DOM. MEINRAD BOLZ CAN.REG.CL

22.9.12, UM 20.00 UHR, 8.00.P.M.

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Fantasie und Fuge c-Moll

Ernestine Stecher (1857-1913)

Orgelsinate fes-Moll

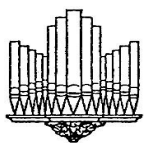
(Andante con moto, Scherzo, Andante, Allegro)

REKTORATSKIRCHE ST. PETER, 1010 WIEN, PETERSPLATZ 6, TEL.: 533 64 33

Gratis, donazioni per il restauro dell'organo Gratis, donations are for the restoration of the organ

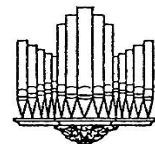
Gratis, wir bitten um Spenden für die Orgelrestaurierung Gratis, pedimos donativos para la restauración del organo

Gratis, nous vous prions de faire don pour la restauration de l'orgue



ORGEL UM ACHT

Organ Concert at 8 p.m.



DOM. MEINRAD BOLZ CAN.REG.CL

22.9.12, UM 20.00 UHR, 8.00.P.M.

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Fantasie und Fuge c-Moll

Ernestine Stecher (1857-1913)

Orgelsinate fes-Moll

(Andante con moto, Scherzo, Andante, Allegro)

REKTORATSKIRCHE ST. PETER, 1010 WIEN, PETERSPLATZ 6, TEL.: 533 64 33

Gratis, donazioni per il restauro dell'organo Gratis, donations are for the restoration of the organ

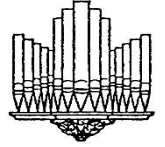
Gratis, wir bitten um Spenden für die Orgelrestaurierung Gratis, pedimos donativos para la restauración del organo

Gratis, nous vous prions de faire don pour la restauration de l'orgue



ORGEL UM ACHT

ORGAN CONCERT AT 8 P.M.



MARINA RAGGER

23.9.12, UM 20.00 UHR, 8.00.P.M.

Nicolaus Bruhns (1665-1697): Praeludium in e-moll

Johann Sebastian Bach (1685-1750): Partita über „Ach, was soll ich Sünder machen?“, BWV 770

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791): Rondo in a-moll, KV 511

Johann Sebastian Bach: „Allein Gott in der Höh sei Ehr“, BWV 663, Praeludium und Fuge in b-moll, BWV 544

REKTORATSKIRCHE ST. PETER, 1010 WIEN, PETERSPLATZ 6, TEL.: 533 64 33

Gratis, donazioni per il restauro dell'organo Gratis, donations are for the restoration of the organ

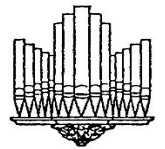
Gratis, wir bitten um Spenden für die Orgelrestaurierung Gratis, pedimos donativos para la restauración del organo

Gratis, nous vous prions de faire don pour la restauration de l'orgue



ORGEL UM ACHT

Organ Concert at 8 p.m.



MARINA RAGGER

23.9.12, UM 20.00 UHR, 8.00.P.M.

Nicolaus Bruhns (1665-1697): Praeludium in e-moll

Johann Sebastian Bach (1685-1750): Partita über „Ach, was soll ich Sünder machen?“, BWV 770

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791): Rondo in a-moll, KV 511

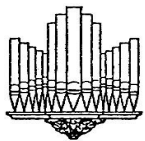
Johann Sebastian Bach: „Allein Gott in der Höh sei Ehr“, BWV 663, Praeludium und Fuge in b-moll, BWV 54

REKTORATSKIRCHE ST. PETER, 1010 WIEN, PETERSPLATZ 6, TEL.: 533 64 33

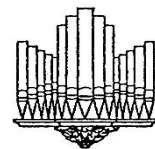
Gratis, donazioni per il restauro dell'organo Gratis, donations are for the restoration of the organ

Gratis, wir bitten um Spenden für die Orgelrestaurierung Gratis, pedimos donativos para la restauración del organo

Gratis, nous vous prions de faire don pour la restauration de l'orgue



ORGEL UM DREI
ORGAN CONCERT AT 3 P.M.
ANA MARIA OSPINA



24.9.12, UM 15.00 UHR, 3.00.P.M.

Andacht

J.S. Bach - Triosonata D moll BWV 527 :

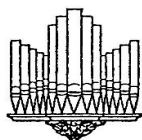
Andante, Adagio e dolce, Vivace

Arvo Pärt - Mein Weg hat Gipfel und Wellentäler

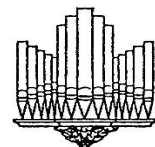
F. Lizst - Präludium und Fuge über B-A-C-H

REKTORATSKIRCHE ST. PETER, 1010 WIEN, PETERSPLATZ 6, TEL.: 533 64 33

Gratis, donazioni per il restauro dell'organo Gratis, donations are for the restoration of the organ
Gratis, wir bitten um Spenden für die Orgelrestaurierung Gratis, pedimos donativos para la restauración del organo
Gratis, nous vous prions de faire don pour la restauration de l'orgue



ORGEL UM DREI
ORGAN CONCERT AT 3 P.M.
ANA MARIA OSPINA



24.9.12, UM 15.00 UHR, 3.00.P.M.

Andacht

J.S. Bach - Triosonata D moll BWV 527 :

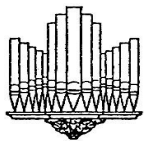
Andante, Adagio e dolce, Vivace

Arvo Pärt - Mein Weg hat Gipfel und Wellentäler

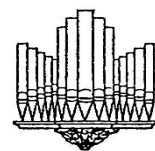
F. Lizst - Präludium und Fuge über B-A-C-H

REKTORATSKIRCHE ST. PETER, 1010 WIEN, PETERSPLATZ 6, TEL.: 533 64 33

Gratis, donazioni per il restauro dell'organo Gratis, donations are for the restoration of the organ
Gratis, wir bitten um Spenden für die Orgelrestaurierung Gratis, pedimos donativos para la restauración del organo
Gratis, nous vous prions de faire don pour la restauration de l'orgue



ORGEL UM DREI
ORGAN CONCERT AT 3 P.M.
MARINA RAGGER



25.9.12, UM 15.00 UHR, 3.00.P.M. *Andacht*

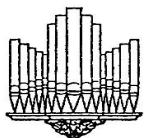
*Nicolaus Bruhns (1665-1697): Praeludium
in e-moll*

*Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791):
Rondo in a-moll, KV 511*

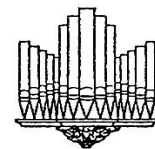
*Johann Sebastian Bach (1685-1750):
Praeludium und Fuge in b-moll, BWV 544*

REKTORATSKIRCHE ST. PETER, 1010 WIEN, PETERSPLATZ 6, TEL.: 533 64 33

*Gratis, donazioni per il restauro dell'organo Gratis, donations are for the restoration of the organ
Gratis, wir bitten um Spenden für die Orgelrestaurierung Gratis, pedimos donativos para la restauración del organo
Gratis, nous vous prions de faire don pour la restauration de l'orgue*



ORGEL UM DREI
ORGAN CONCERT AT 3 P.M.
MARINA RAGGER



25.9.12, UM 15.00 UHR, 3.00.P.M. *Andacht*

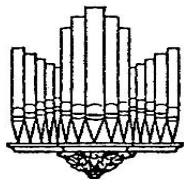
*Nicolaus Bruhns (1665-1697): Praeludium
in e-moll*

*Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791):
Rondo in a-moll, KV 511*

*Johann Sebastian Bach (1685-1750):
Praeludium und Fuge in b-moll, BWV 544*

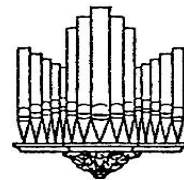
REKTORATSKIRCHE ST. PETER, 1010 WIEN, PETERSPLATZ 6, TEL.: 533 64 33

*Gratis, donazioni per il restauro dell'organo Gratis, donations are for the restoration of the organ
Gratis, wir bitten um Spenden für die Orgelrestaurierung Gratis, pedimos donativos para la restauración del organo
Gratis, nous vous prions de faire don pour la restauration de l'orgue*



ORGELKONZERT

ORGANRECITAL



ORGEL/ORGAN: HENRIETTE NAGY

25.9.2012, 19.15 UHR , AT 7.15 P.M.

Cesar Franck(1822-1890): Piece heroique

Theodore Dubois(1837-1924): Marcietta, Marche-Soerie

Eugene Gigout(1844-1925):Toccata

Cesar Franck: Choral a-moll

Theodore Dubois: Cantilene religieuse

Gaston Belier(1863-1938): Toccata

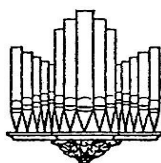
J.S.Bach(1685-1750): Toccata und Fuge d-moll

REKTORATSKIRCHE ST. PETER, 1010 Wien, Petersplatz 6, Tel.: 533 64 33

Gratis, donativi per le musici // Gratis, donations are for the musicians

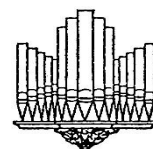
Gratis, pedimos donativos para los musicos // Gratis, wir bitten um Spenden für die Künstler

Gratuit, nous vous prions de faire don pour les musiciens



ORGELKONZERT

ORGANRECITAL



ORGEL/ORGAN: HENRIETTE NAGY

25.9.2012, 19.15 UHR , AT 7.15 P.M.

Cesar Franck(1822-1890): Piece heroique

Theodore Dubois(1837-1924): Marcietta, Marche-Soerie

Eugene Gigout(1844-1925):Toccata

Cesar Franck: Choral a-moll

Theodore Dubois: Cantilene religieuse

Gaston Belier(1863-1938): Toccata

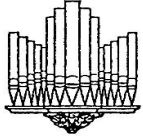
J.S.Bach(1685-1750): Toccata und Fuge d-moll

REKTORATSKIRCHE ST. PETER, 1010 Wien, Petersplatz 6, Tel.: 533 64 33

Gratis, donativi per le musici // Gratis, donations are for the musicians

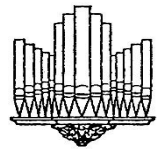
Gratis, pedimos donativos para los musicos // Gratis, wir bitten um Spenden für die Künstler

Gratuit, nous vous prions de faire don pour les musiciens



ORGEL UM DREI

ORGAN CONCERT AT 3 P.M.



VERONIKA DAX

26.9.12, UM 15.00 UHR, 3.00.P.M.

Andacht

J.N. Lemmens: Fanfare

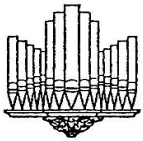
D. Buxtehude: Praeludium fis-moll, BuxWV 146

L. Vierne: aus: Pièces de Fantaisie op. 52:

*Andantino, Intermezzo L.J.A. Lefébure-Wély: Boléro
de Concert*

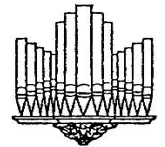
REKTORATSKIRCHE ST. PETER, 1010 WIEN, PETERSPLATZ 6, TEL.: 533 64 33

*Gratis, donazioni per il restauro dell'organo Gratis, donations are for the restoration of the organ
Gratis, wir bitten um Spenden für die Orgelrestaurierung Gratis, pedimos donativos para la restauración del organo
Gratis, nous vous prions de faire don pour la restauration de l'orgue*



ORGEL UM DREI

ORGAN CONCERT AT 3 P.M.



VERONIKA DAX

26.9.12, UM 15.00 UHR, 3.00.P.M.

Andacht

J.N. Lemmens: Fanfare

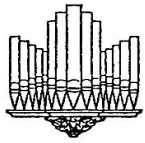
D. Buxtehude: Praeludium fis-moll, BuxWV 146

L. Vierne: aus: Pièces de Fantaisie op. 52:

*Andantino, Intermezzo L.J.A. Lefébure-Wély: Boléro
de Concert*

REKTORATSKIRCHE ST. PETER, 1010 WIEN, PETERSPLATZ 6, TEL.: 533 64 33

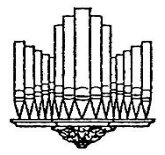
*Gratis, donazioni per il restauro dell'organo Gratis, donations are for the restoration of the organ
Gratis, wir bitten um Spenden für die Orgelrestaurierung Gratis, pedimos donativos para la restauración del organo
Gratis, nous vous prions de faire don pour la restauration de l'orgue*



ORGEL UM DREI

ORGAN CONCERT AT 3 P.M.

MARINA RAGGER



27.9.12, UM 15.00 UHR, 3.00.P.M.

Andacht

J. S. Bach (1685-1750):

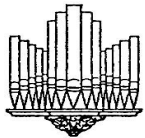
- *Praeludium und Fuge in b-moll, BWV 544*, -
Largo (aus: Sonata in c-moll, BWV 526)

F. Mendelssohn Bartholdy (1809-1847):

Sonate IV (op. 65, 4), - *Allegro con brio*, - *Andante religioso*, - *Allegretto*, - *Allegro maestoso*

REKTORATSKIRCHE ST. PETER, 1010 WIEN, PETERSPLATZ 6, TEL.: 533 64 33

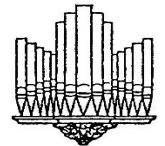
Gratis, donazioni per il restauro dell'organo Gratis, donations are for the restoration of the organ
Gratis, wir bitten um Spenden für die Orgelrestaurierung Gratis, pedimos donativos para la restauración del organo
Gratis, nous vous prions de faire don pour la restauration de l'orgue



ORGEL UM DREI

ORGAN CONCERT AT 3 P.M.

MARINA RAGGER



27.9.12, UM 15.00 UHR, 3.00.P.M.

Andacht

J. S. Bach (1685-1750):

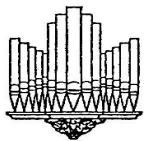
- *Praeludium und Fuge in b-moll, BWV 544*, -
Largo (aus: Sonata in c-moll, BWV 526)

F. Mendelssohn Bartholdy (1809-1847):

Sonate IV (op. 65, 4), - *Allegro con brio*, - *Andante religioso*, - *Allegretto*, - *Allegro maestoso*

REKTORATSKIRCHE ST. PETER, 1010 WIEN, PETERSPLATZ 6, TEL.: 533 64 33

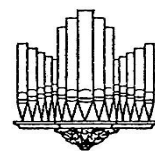
Gratis, donazioni per il restauro dell'organo Gratis, donations are for the restoration of the organ
Gratis, wir bitten um Spenden für die Orgelrestaurierung Gratis, pedimos donativos para la restauración del organo
Gratis, nous vous prions de faire don pour la restauration de l'orgue



ORGEL UM DREI

ORGAN CONCERT AT 3 P.M.

ANA MARIA OSPINA



28.9.12, UM 15.00 UHR, 3.00.P.M. *Andacht*

J.S. Bach:

Triosonata D moll BWV 527 : Vivace

Allein Got in der Höh seh Ehr BWV 662 - Adagio (Il canto fermo nel soprano)
Allein Got in der Höh seh Ehr BWV 663 - Cantabile (Il canto fermo nel tenore)

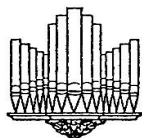
Allein Got in der Höh seh Ehr BWV 664 - Trio super

F. Lizst :

Präludium und Fuge über B-A-C-H

REKTORATSKIRCHE ST. PETER, 1010 WIEN, PETERSPLATZ 6, TEL.: 533 64 33

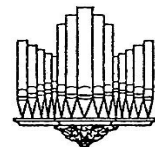
Gratis, donazioni per il restauro dell'organo Gratis, donations are for the restoration of the organ
Gratis, wir bitten um Spenden für die Orgelrestaurierung Gratis, pedimos donativos para la restauración del organo
Gratis, nous vous prions de faire don pour la restauration de l'orgue



ORGEL UM DREI

ORGAN CONCERT AT 3 P.M.

ANA MARIA OSPINA



28.9.12, UM 15.00 UHR, 3.00.P.M. *Andacht*

J.S. Bach:

Triosonata D moll BWV 527 : Vivace

Allein Got in der Höh seh Ehr BWV 662 - Adagio (Il canto fermo nel soprano)
Allein Got in der Höh seh Ehr BWV 663 - Cantabile (Il canto fermo nel tenore)

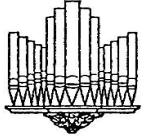
Allein Got in der Höh seh Ehr BWV 664 - Trio super

F. Lizst :

Präludium und Fuge über B-A-C-H

REKTORATSKIRCHE ST. PETER, 1010 WIEN, PETERSPLATZ 6, TEL.: 533 64 33

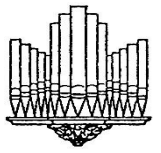
Gratis, donazioni per il restauro dell'organo Gratis, donations are for the restoration of the organ
Gratis, wir bitten um Spenden für die Orgelrestaurierung Gratis, pedimos donativos para la restauración del organo
Gratis, nous vous prions de faire don pour la restauration de l'orgue



ORGEL UM ACHT

ORGAN CONCERT AT 8 P.M.

SIGRID GARTNER



29.9.12, UM 20.00 UHR, 8.00.P.M.

*Johann Sebastian BACH: Toccata, Adagio et Fuga C-Dur
BWV 564*

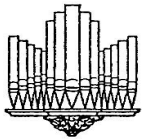
*Wolfgang Amadeus MOZART: Ein Stück für ein Orgelwerk
in einer Uhr KV 594, Adagio-Allegro-Adagio*

Johannes BRAHMS: Präludium und Fuge a-Moll WoO 9

*Felix MENDELSSOHN-BARTHOLDY: Sonate B-Dur op.
65/4, Allegro con brio, Andante religioso, Allegretto, Allegro maestoso
e vivace*

REKTORATSKIRCHE ST. PETER, 1010 WIEN, PETERSPLATZ 6, TEL.: 533 64 33

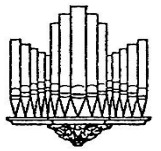
*Gratis, donazioni per il restauro dell'organo Gratis, donations are for the restoration of the organ
Gratis, wir bitten um Spenden für die Orgelrestaurierung Gratis, pedimos donativos para la restauración del organo
Gratis, nous vous prions de faire don pour la restauration de l'orgue*



ORGEL UM ACHT

ORGAN CONCERT AT 8 P.M.

SIGRID GARTNER



29.9.12, UM 20.00 UHR, 8.00.P.M.

*Johann Sebastian BACH: Toccata, Adagio et Fuga C-Dur
BWV 564*

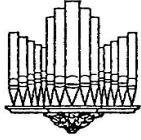
*Wolfgang Amadeus MOZART: Ein Stück für ein Orgelwerk
in einer Uhr KV 594, Adagio-Allegro-Adagio*

Johannes BRAHMS: Präludium und Fuge a-Moll WoO 9

*Felix MENDELSSOHN-BARTHOLDY: Sonate B-Dur op.
65/4, Allegro con brio, Andante religioso, Allegretto, Allegro maestoso
e vivace*

REKTORATSKIRCHE ST. PETER, 1010 WIEN, PETERSPLATZ 6, TEL.: 533 64 33

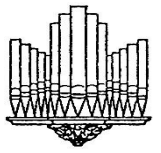
*Gratis, donazioni per il restauro dell'organo Gratis, donations are for the restoration of the organ
Gratis, wir bitten um Spenden für die Orgelrestaurierung Gratis, pedimos donativos para la restauración del organo
Gratis, nous vous prions de faire don pour la restauration de l'orgue*



ORGEL UM ACHT

ORGAN CONCERT AT 8 P.M.

PÉTER KUZSNER



30.9.12, UM 20.00 UHR, 8.00.P.M.

Johann Sebastian Bach (1685-28.7.1750): Alle Menschen müssen sterben BWV 643

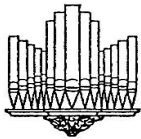
*Liszt Ferencz (1811-31.7.1886): Requiem für die Orgel S 266
/Requiem aeternam – Dies irae – Recordare pie Jesu – Sanctus – Benedictus – Agnus Dei – Postludium/*

J. S. Bach: Vor deinen Thron tret ich hiemit BWV 668

Liszt F.: Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen... S 673

REKTORATSKIRCHE ST. PETER, 1010 WIEN, PETERSPLATZ 6, TEL.: 533 64 33

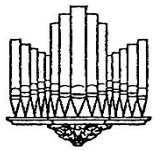
*Gratis, donazioni per il restauro dell'organo Gratis, donations are for the restoration of the organ
Gratis, wir bitten um Spenden für die Orgelrestaurierung Gratis, pedimos donativos para la restauración del organo
Gratis, nous vous prions de faire don pour la restauration de l'orgue*



ORGEL UM ACHT

ORGAN CONCERT AT 8 P.M.

PÉTER KUZSNER



30.9.12, UM 20.00 UHR, 8.00.P.M.

Johann Sebastian Bach (1685-28.7.1750): Alle Menschen müssen sterben BWV 643

*Liszt Ferencz (1811-31.7.1886): Requiem für die Orgel S 266
/Requiem aeternam – Dies irae – Recordare pie Jesu – Sanctus – Benedictus – Agnus Dei – Postludium/*

J. S. Bach: Vor deinen Thron tret ich hiemit BWV 668

Liszt F.: Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen... S 673

REKTORATSKIRCHE ST. PETER, 1010 WIEN, PETERSPLATZ 6, TEL.: 533 64 33

*Gratis, donazioni per il restauro dell'organo Gratis, donations are for the restoration of the organ
Gratis, wir bitten um Spenden für die Orgelrestaurierung Gratis, pedimos donativos para la restauración del organo
Gratis, nous vous prions de faire don pour la restauration de l'orgue*